



په هالنډکې د افغانی مهاجرینو د ټولنو فدراسیون

فدراسیون سازمانهای پناهندگان افغان در هالنډ



بنیاد شاهنامه

Federatie van Afghaanse Vluchtelingen Organisaties in Nederland

گزارش

سومین همایش روز کتاب

8 دسامبر 2018 لایدن - هالنډ

گردانندگان :

بخش اول : استاد حسین پرواز و بانو منیژه نادری

بخش دوم : بانو تانیا عاکفی و استاد پرواز



آجندا:

- افتتاحیه بوسیلهٔ انجنیر احمد شیرزاد رئیس فافون
- اجرای سرود میهنی بوسیلهٔ جناب مددی و استاد آرمان و تیم همراهان
- سخنرانی استاد نصیر مهرین در مورد کتاب - خاطرات من - اثر استاد مددی
- سخنرانی پروفسور داکتر انور ترابی در مورد کتاب - طب در گسترهٔ تاریخ - اثر خودش
- سخنرانی استاد نسیم رهرو در مورد - نقش پاکستان در تراژدی خونین افغانستان از پیکار پامیر
- سخنرانی استاد وهاب فایز در مورد کتاب - غزلیات بیدل - تألیف خودش
- سخنرانی شبگیر پولادیان در مورد دفترچه های شعر داکتر حمیرا نکهت دستگیرزاده
- سخنرانی جناب عبدالوهاب مددی در مورد کتاب خاطره های استاد آرمان
- سخنرانی موسی فرکیش در مورد داستان - نامش را خودت بگذار - از سالار عزیزپور
- سخنرانی استاد حسین آرمان در مورد کتاب خاطره ها
- سخنرانی استاد حسین پرواز در مورد کتاب شعر صنم عنبرین و شعرخوانی بانو عنبرین
- سخنرانی جعفر امیری موزیسن و نویسندهٔ ایرانی
- سخنرانی عادلہ سیفی در مورد کتاب زیر چاپ خودش
- سخنرانی سیده حسین در مورد کتاب - زن در مسیر زندگی - اثر خودش
- سخنرانی خالق آزاد مهمان کابل در مورد وضعیت جاری در افغانستان
- سخنرانی سهیلا غنی در مورد کتاب اشعار پدرش پور غنی
- جمعبندی بوسیلهٔ محمد شاه فرهود
- مراسم بریدن کیک شاهمامه
- خوانش پیامها و سخن ها
- عزیز ایما دربارهٔ کار های شبگیر پولادیان
- استاد لطیف ناظمی در مورد ادبیات متعهد و رسالتمند
- سالار عزیزپور در مورد دو داستان بانو مشعل حریر
- کریم پیکار پامیر در مورد کار های نصیر مهرین
- داکتر صبور الله سیاسنگ در مورد بیناد شاهمامه
- دستگیر نایل در مورد بیناد شاهمامه
- موسیقی بوسیلهٔ استاد حسین آرمان، اجمل عبدی و غزل خوانی علی عمری

مراسم افتتاحیه

بوسیلهٔ انجنیر احمد شیرزاد رئیس فدراسیون سازمان های پناهندگان افغان در هالند (FAVON)



اجرای سرود میهنی

بوسیلهٔ جناب عبدالوهاب مددی



سخنرانی استاد نصیر مهرین

در مورد کتاب - خاطرات من - اثر جناب عبدالوهاب مددی

استاد مهرین در مورد فعالیت های بیش از نیمقرن جناب مددی سخن گفتند و کتاب خاطرات من را بررسی نموده اضافه کردند که این کتاب یک اثر ارزشناک در حوزه موسیقی افغانستان دانستند. استاد نصیر مهرین خود یکی از نویسندگانی است که تا هنوز حدود 20 جلد کتاب تألیف کرده است. و استاد مهرین مؤرخ است که باب جدیدی را به تاریخ نویسی افغانستان باز کرده است.



سخنرانی استاد نصیر مهرین

سخنرانی پروفیسور انور ترابی

در مورد کتاب خودش - طب در گستره تاریخ

استاد ترابی در آغاز در مورد تاریخچه پیدایش کتاب مقدمه ای ایراد کرد. در مورد پیدایش خط، صنعت اولیه چاپ در چین و بعد در آلمان سخنانی ارائه داشتند. بعداً کتاب طب در گستره تاریخ را به معرفی گرفتند. این کتاب حاوی مطالبی در طبابت از عصر فرعون و یونان و هند تا عصر مدرن است.

پروفیسور ترابی که عضو رهبری مجمع دانشمندان و متخصصان افغانستان است، تا هنوز بیش از 8 کتاب را در مورد مسال تاریخی و طبی تألیف کرده است.



سخنرانی پروفیسور داکتر انور ترابی

سخنرانی استاد نسیم رھرو

در مورد - نقش پاکستان در تراژدی خونین افغانستان - از پیکار پامیر



استاد رھرو این کتاب قطور را مورد معرفی و بررسی قرار دادند. گفتند کہ این کتاب با اتکا بہ اسناد ثقہ و تحلیل های عالمانہ نوشته شدہ است. پیکار پامیر یکی از مؤخینی است کہ موضوعات معاصر کشور را بہ بہترین شکل آن کاویدہ است. استاد نسیم رھرو خودش نیز تا ہنوز دو جلد کتاب زیر نام رنج های مقدس نوشته است کہ ہردو کتاب بہ چاپ رسیدہ است.

سخنرانی استاد وهاب فایز

در مورد کتاب- غزلیات بیدل – تألیف خودش

استاد فایز، شرح دادند که چگونه سرانجام توانسته این کار بزرگ را در مورد ترتیب غزلیات بیدل انجام بدهد. از چاپ دهلی تا کابل و سایر نسخ را مورد بررسی عالمانه قرار داده، تا اینکه غزلیات بیدل را دوباره ترتیب و تنظیم نموده است. کاری که یک کمسیون باید انجام میداد، استاد بایز آنرا ماموریت را به تنهایی انجام داده است.



استاد عبدالوهاب فائز

سخنرانی شبگیر پولادیان

در مورد دفترچه های شعر داکتر حمیرا نکهت دستگیرزاده

پولادیان که خود یکی از شاعران خوب کشور است و در قصیده از سرآمدان روزگار بشمار میرود، درباره اشعار داکتر حمیرا نکهت دستگیر زاده صحبت نمودند.

متأسفانه که داکتر نکهت به دلیل مریضی، نتوانست در مجلس حضور یابد، پولادیان طی سخنان کوتاه، ابعاد مختلفی شعر نکهت را مورد بررسی قرار دادند. حمیرا نکهت یگانه شاعره ای است که بیش از دوازده دفترچه شعر را تا هنوز به چاپ رسانده است.



شبگیر پولادیان

سخنرانی جناب عبدالوهاب مددی

در مورد کتاب خاطره های استاد حسین آرمان

موسقیدان در مورد موسیقی و موسقیدان سخن می زند. دو یار قدیمی. دو انسان فرهیخته .

استاد حسین آرمان که در مرز هشتاد و چند سالگی گام گذاشته، حدود شصت سال از این عمر را در عرصه موسیقی ، سپری نموده است.

موزیسینی که با ایجاد سرود میهنی، نام خود را در هر گوشه و کنار، حک نموده است. سرودی که در دل های مردم نشسته است.



جناب عبدالوهاب مددی

سخنرانی موسی فرکیش

در مورد داستان - نامش را خودت بگذار - از سالار عزیزپور



موسی فرکیش

موسی فرکیش یکی از شارحین نظریه های جدید ادبی و فلسفی است. سالهاست که نظریه های پساخترگرایی و پسامدرن را شرح و تفسیر می کند : نظریه ریزوم، ساختار شکنی، بازی های زبانی، بینامتنیت، مرگ مؤلف، ... داستان نامت را خودت بگذار نیز در هیم فضا ها بررسی گردید... م.سی فرکیش شاعر و منتقد ادبی در مورد رمان گفت که این داستان به لحاظ فرم و ساختار در فضای ریزومی و پسامدرن نوشته شده است.

سخنرانی استاد حسین آرمان

استاد آرمان ، شخصیتی که علم موسیقی را میداند و تجربه شصت ساله در حوزه موسیقی دارد. از خاطرات خود در مورد موسیقی می گوید. در کشوری که چهل سال جنگ است و در دوره های معینی موسیقی بکلی از بین رفته و مانند آدمها در بیرون مرزها، تبعید شده، بیشتر از هر زمانی به پرداختن به این حوزه هنری ضرورت داریم.



استاد آرمان

سخنرانی استاد حسین پرواز

در مورد دفترچه شعر بگذار خودم باشم اثر بانو صنم عنبرین
و شعر خوانی صنم عنبرین

استاد پرواز با صدا و ادای مناسب، با توانایی های ویژه ای که در ادبیات دارد، در مورد کتاب بگذار خودم باشم ، سخن های عمیق و جاذبی را ارائه داشتند. صنم عنبرین نیز چند شعرش را بخوانش گرفت. استاد پرواز که سالهای متمادی در فاکولتة ادبیات تعلیم و تربیه درس داده است، بر ادبیات کلاسیک دست بالایی دارد و اشعار بانو عنبرین را با استفاده از تئوری های کلاسیک و مدرن و پسامدرن، بررسی نمودند.



بانو صنم عنبرین در حال خوانش شعر

سخنرانی جعفر امیری

موزیسن و نویسنده ایرانی در مورد کتاب و نویسندگان

آقای امیری در مورد ارزش ادبیات و هنر، تعهد اجتماعی سخنرانی نمودند. تأکید داشتند که کشور های این حوزه تمدنی، بیشتر از هر زمانی به فعالیت های جدی تر در حوزه علم، هنر و ادبیات ضرورت داریم. جعفر امیری، موزیسین، نویسنده و سیاست دان ، یکی از فالین فرهنگی و سیاسی که در اکثر مجالس ادبی و هنری، فعالانه اشتراک میورزند.



جعفر امیری

سخنرانی بانو عادلہ کریمی

در مورد معرفی کتاب زیر چاپش



بانو عادلہ کریمی

سخنرانی بانو سیده حسین

در مورد کتاب - زن در مسیر زندگی - اثر خودش

بانو سیده، در مورد کتاب خود شرح دادند که چرا به چنین موضوعی پرداخته است. درین کتاب، از تولدی یک دختر در فرهنگ سنتی افغانستان، تا کلان شدنش و مشکلاتی که در فرا راه یک دختر ایجاد می گردد، همه را در کتاب با دید نقادانه، تشریح نموده است



بانو سیده حسین

سخنرانی خالق آزاد

نویسنده و فعال حقوق بشر، مهمان کابل

خالق آزاد، در مورد اوضاع جاری کابل و ولایات یک گزارش تحلیلی ارائه داشتند. گفتند که افغانستان در بدترین موقعیت سیاسی، نظامی و اقتصادی قرار گرفته و اگر همه ملت نجنبد، هیچ امیدی وجود ندارد که سال 2019 سال انتخابات و ایجاد دولت سالم باشد. جنگ همچنان ادامه خواهد یافت... میکانیزی ایجاد

شود که رابطه بین روشنفکران و متخصصان خارج کشور با نیروهای سالم داخل کشور، در ارتباط و همکاری قرار داشته باشند.



استاد خالق آزاد

سخنرانی بانو سهیلا غنی

در مورد کتاب پدرش شعر پور غنی



بانو سهیلا غنی

جمع‌بندی مجلس

بوسیله محمدشاه فرهود

مجلسی که ساعت یک و نیم بعد از ظهر شروع شده بود به ساعت 9 شب به جمع بندی رسید. در جمع بندی فقط از سخنرانان نام برده شد و از ایشان با کف زدن ها استقبال مجدد گردید. از گردانندگان پروگرام هریم استاد پرواز، بانو تانیا عاکفی و بانو منیژه نادری ابراز امتنان گردید. ضمناً از مسؤولین و بنیانگذاران فدراسیون یاد آوری شد که چگونه در سال 1996 برای اولین بار یک عده از انجمن های موجود در هالند، طی یک نشست، فدراسیون سازمانهای پناهندگان افغان در هالند (فافون) را تأسیس نمودند. از بانیان فافون (احد عزیز زاده، غلام محمد یاری، احمد راتب فقیری، انجنیر پروین سرابی، علی توفیق،...) تحسین و قدردانی صورت گرفت. فدراسیونی که 23 سال در عرصه حقوقی و فرهنگی فعالیت نمده است.



محمدشاه فرهود

بخش مراسم کیک بری

استاد پرواز و بانو تانیا عاکفی، از استادان و نویسندگان گرانمایه تقاضا بعمل آوردند تا کیک که بمناسب جشن پانزده سالگی بنیاد شاهمامه تهیه شده است، را بطور دسته جمعی ببرند.

بنیاد شاهنامه طی پانزده سال به تعداد 150 عنوان کتاب را در حوزه های مختلفه در هالند به چاپ رسانده است. بانو منیژه نادری مسؤل این بنیاد اولین زنی ناشر است که از طریق این بنیاد، در سطح اروپا به چاپ کتاب اقدام ورزیده است.



بخش موسیقی

گرداننده: بانو فوزیه میترا

هنرمندان:

استاد حسین آرمان

اجمل عبدی - طبله نواز چیره دست

علی عمری - غزل خوان

بانو فوزیه میترا، نطق و کلماتور مؤفق کشور، در آغاز در مورد شب موسیقی معلوات ارائه کردند و حضور استاد آرمان، آقای اجمل عبدی و آقای علی عمری را خیر مقدم گفتند.



بانو فوزیه میترا



استاد آرمان و اجمل عبدی



اجمل عبدی طبله نواز و علی عمری غزل خوان



پایان گزارش

کمیته فرهنگی فافون